

número
II

*Segundo número ilustrado
Paris Noviembre 1673*

La Gazette Illustrée

*Con la dispensa Real y
los permisos pertinentes de
Su Majestad y los Secretarios
Reales*

La Muerte por condena



Editorial

Me han comentado los más ancianos del lugar y aquellos que llevan toda su vida en París, que este mes de Noviembre ha sido de los más ajetreados y convulsos desde hace décadas. Bien saben ustedes que yo soy un recién llegado y para mí cada suceso parece extraordinario. Aun así me he visto alejado de las primeras filas, incluso sin poder ver siquiera el escenario.

Hemos visto la ordenación de un buen amigo como sacerdote, Fray Bernard. La Gazette ha tenido su primera entrevista con un personaje ilustre, pero lo que sin duda ha estado en boca de todos durante todos estos días, que se han hecho largos por la cantidad de informaciones que han ido surgiendo, ha sido el Juicio a Jean Parrot y Fray Marcel en un principio. Como si de un perfecto Bodevil se tratase, el argumento, la trama, los cargos incluso el juez ha ido cambiando y regenerándose de tal manera que nos ha tenido a todos en vilo.

La Bastilla y el Palacio de Justicia, han sido el centro de atención durante las tres primeras semanas, y después de lo acaecido, aun estamos digiriendo esas tramas de sectas o grupos secretos de sapos y preceptos o divisas tan enigmáticas como extrañas. Si lleváramos en la Gazette un folletín por entregas con tales narraciones, sin lugar a dudas se nos tildaría de extravagantes y de concebir pamplinas sin sentido, lógica o veracidad alguna. Mas se trata de la realidad y la Justicia de Francia amigos lectores, no una tragicomedia de trama alocada o insensata. Una condena a muerte nunca puede ser una cuestión baladí.

Me comenta nuestro buen amigo y colaborador Jean-Baptiste Poquelín, que nuestro Monarca se ha hecho suscriptor de esta humilde publicación, lo cual nos honra y enorgullece. Por ello quisiera pedirle desde estas líneas, que tenga la gracia de dar su dispensa para que la dama Evelyne Garabedien y el Padre Bernard puedan visitar al condenado Jean Parrot la primera semana, para darle el vale o último adiós y una confesión cristiana. La imagen de la dama sollozando junto al padre Bernard nos ha hecho conmover a todos.

Nos preguntamos que ocurrirá con nuestro Ministro de Ciencias André du Calamar, la función no ha terminado, pongamos pues el CONTINUARÁ...

Deseo que disfruten de nuestra Gazette Ilustrée.
Christian Brass de Creville.



ORDENACIÓN SACERDOTAL

DE FRAY BERNARD

CONVENTO DOMINICO
DE SAINT JACQUES



SIERVO DE DIOS

ORDENACIÓN DE FRAY BERNARD

Las opiniones expresadas por los colaboradores y cronistas son de índole y carácter personal, sin que ello conlleve implícitamente que el Editor y la Gaceta Ilustrada compartan las mismas.

Primeros días del mes de Noviembre, una mañana fría. El convento Dominicano de Saint Jacques, en la capilla central. Familiares, amigos y feligreses se acomodan esperando la celebración.

Bernard Robier surge de la sacristía junto a los celebrantes de la ceremonia. Su semblante alegre y confiado, da muestras de contrición y reflexión durante varios momentos de la liturgia. Sus amigos presentes, Emile Goulet, Jean du Mont Blanc, Lestat de Pointlac, Ezequiel du Reims (Cronista de la Gazette) y tres caballeros vestidos de negro y sombreros de ala ancha en la mano, siguen con verdadero entusiasmo cada instante de la ordenación de Bernard Robier como Ministro de Dios.

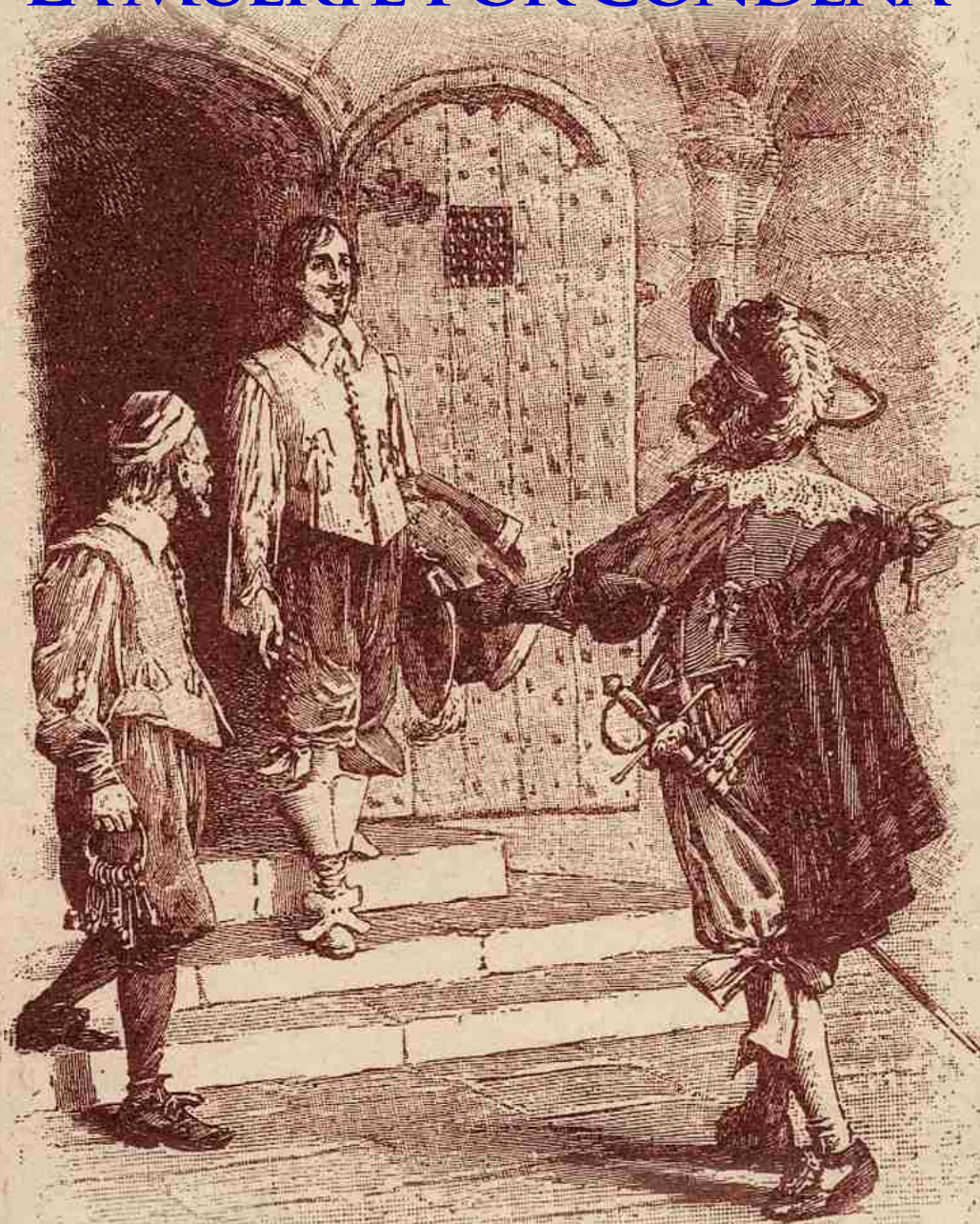
El nuevo sacerdote luce su satisfacción al terminar la ceremonia. Los primeros en felicitarle sus familiares, luego su amigo de grandes mostachos y vestido negro, que tras un gran y efusivo abrazo le entrega su presente y se despide, acompañado de sus dos camaradas. El resto de invitados le hacen entrega de sus presentes en la recepción privada. Todos alegres departieron largo rato celebrando con Fray Bernard su recién nombramiento. Exquisitas viandas y un magnífico vino acompañaron la emotiva declaración de júbilo del nuevo sacerdote.

Desde la redacción de la Gazette queremos felicitar a nuestro amigo y fiel colaborador Fray Bernard por su ordenación.



Uno de los tres caballeros de negro, con grandes mostachos y pose teatral, siguió con sumo interés toda la ceremonia de Ordenación de Fray Bernard.

LA MUERTE POR CONDENA



Jean Parrot sentenciado:
Traidor a la Corona y a Francia.

OPINIÓN VERSADA

POR BERNARD ROBIER



Carta a Evelyne Garabedien

Estimada Madeimoselle Garabedien,

Oh, profundidad de las riquezas y de la sabiduría y del conocimiento de Dios!, ¡Cuán insondables son Sus juicios e inescrutables Sus caminos!

De verdad que no alcanzo a comprender por qué implorasteis mi ayuda, Evelyne, por qué vuestra voz sollozante y entrecortada repetía mi nombre una y otra vez, una y otra vez...



¡Mi ayuda!, la de un reciente fraile de medio pelo que nunca debería haber asistido al juicio de vuestro prometido. ¿Qué puede hacer por vos un insignificante fraile dominico?, ¿por qué atenazáis este pobre corazón encomendándole un imposible que no le atañe y en el que no cree?

Mi nombre... ¡ el mío ! ; yo que reniego de las ideas de Parrot, que la suya no es mi Francia; yo, que tanto desprecio sus modos: que parlotea cuando le viene en gana y como le apetece con la arrogancia de quien confía en que nadie puede pararle los pies.

Justamente a mí , partidario y admirador de Su Excl. Philippe Valmont, guardián del Orden, en cuya figura veo representada la salvaguarda de los gloriosos valores e ideales de nuestros antepasados. Precisamente yo, que no tengo otra cosa que buenas palabras y alabanzas para nuestro Ministro.

Las opiniones expresadas por los colaboradores y cronistas son de índole y carácter personal, sin que ello conlleve implícitamente que el Editor y la Gaceta Ilustrada compartan las mismas.



Mademoiselle, no es decente que me arrastréis con vos a recorrer un calvario que no me pertoca. Vuestro es el dolor y el sufrimiento, vuestro el camino de espinas. Con gran pesar lamento comunicaros que nada puedo hacer por vos, que busquéis consuelo en Dios, Evelyne.

Procurad el amparo en otras personas pues no seré yo quien malpiense del moralísimo Padre Marcel du Calais, de actitud ejemplarizante, que en un dignísimo gesto ha decidido dedicar su vida al cuidado de los más pobres y desfavorecidos.

Buscad el auxilio de otros hombres, sí, porque no seré yo quien indague qué grado de amistad une al Padre Marcel con Su Excelencia, ni me voy a cuestionar, siquiera remotamente, qué serían capaces de hacer el uno por el otro. Oh no!, nunca me voy a preguntar si el padre sería capaz de mentir por..., cómo fue que dijo?, ah sí..., por “ayudar a su buen amigo”.

No esperéis que albergue sombra de duda sobre el testimonio de un sacerdote para quien “entre sus obligaciones está indiscutiblemente la de respetar la verdad por encima de todo” siendo como es “la mentira pecado”. No lo haré, aunque algunas mentes despiertas -que no yo, insisto- sí que se interroguen sobre sí..., bueno, sobre si es posible que un espía respete siempre la verdad por encima de todo; si puede existir un espía que, pese a su condición, nunca mienta, engañe, oculte, falsee, tergiversar, falsifique, corrompa, adultere, finja, simule, exagere, engatuse... , o traicione.

Claro que entonces, esas personas, ¿qué credibilidad darán a su alegación?, ¿cómo discernirán si el testigo que está sentado en el estrado está ejerciendo como espía, o no, en ese preciso momento?, ¿sabrán distinguir si está trabajando cuando declara?, ¿será por su buen oficio la admirable entereza, el formidable aplomo y la asombrosa serenidad que presentaba el padre durante toda su intervención?, ¿cómo podrán tener la certeza de la veracidad de su palabras?... En definitiva: ¿qué valor probatorio otorgarán a su testimonio?

Bernard Robier consolando a Mademoiselle Evelyne Garabedien en la Sala del Palacio de Justicia tras terminado el Juicio de Jean Parrot. Esperando bajo el umbral, el maestro impresor Martin Ettée, atónito, observa la escena.



¡Ay!, Madeimoselle, tampoco seré yo quien destaque el hecho de que fuera Su Excl. Valmont quien propusiera al padre Marcel “vigilar las acciones de la Cofradía” con “el objetivo principal de ganarse la confianza de su director”. Porque entended, Evelyne, que no tengo la menor intención de recordaros que en todo juicio justo el tribunal debe ser garantía de absoluta imparcialidad.

No imaginéis que vaya a ser yo quien por vos denuncie que se han vulnerado de manera explícita y flagrante las más elementales garantías de ecuanimidad y objetividad que deben regir en todo proceso judicial; garantías éstas que a la postre son las únicas que avalan la legalidad del fallo y las que, en última instancia, legitiman al Estado mismo porque no hay Orden con arbitrariedad.

No seré yo, por tanto, quien siembre la desconfianza sobre la integridad de un juicio donde el principal testigo es públicamente reconocido como un espía, y por ende subordinado, y buen amigo además, del presidente del tribunal que es al mismo tiempo acusación y juez, parte interesada, superior y amigo del testigo, e instigador y último responsable del espionaje al enjuiciado.



Ni tengo la más mínima intención de remover cielo y tierra reclamando la anulación del juicio; sabed que no clamaré por la repetición del proceso con un nuevo juez neutral que presida la mesa del tribunal objetivamente y llame a declarar a unos testimonios creíbles; no, no seré yo quien haga todo eso.

Y que Dios me perdone, Evelyne.

Vuestro muy cordialmente,

Fray Bernard Robier.





CURTIDOS TANNEURS ARTE EN MARROQUINERÍA

HIJOS DE PIERRE TANNEURS

CASA ESTABLECIDA DESDE 1597



COLETOS · BORCEGUÍES · GUANTES · BOTAS

ARTÍCULOS A SU MEDIDA CON LA MEJOR MATERIA PRIMA



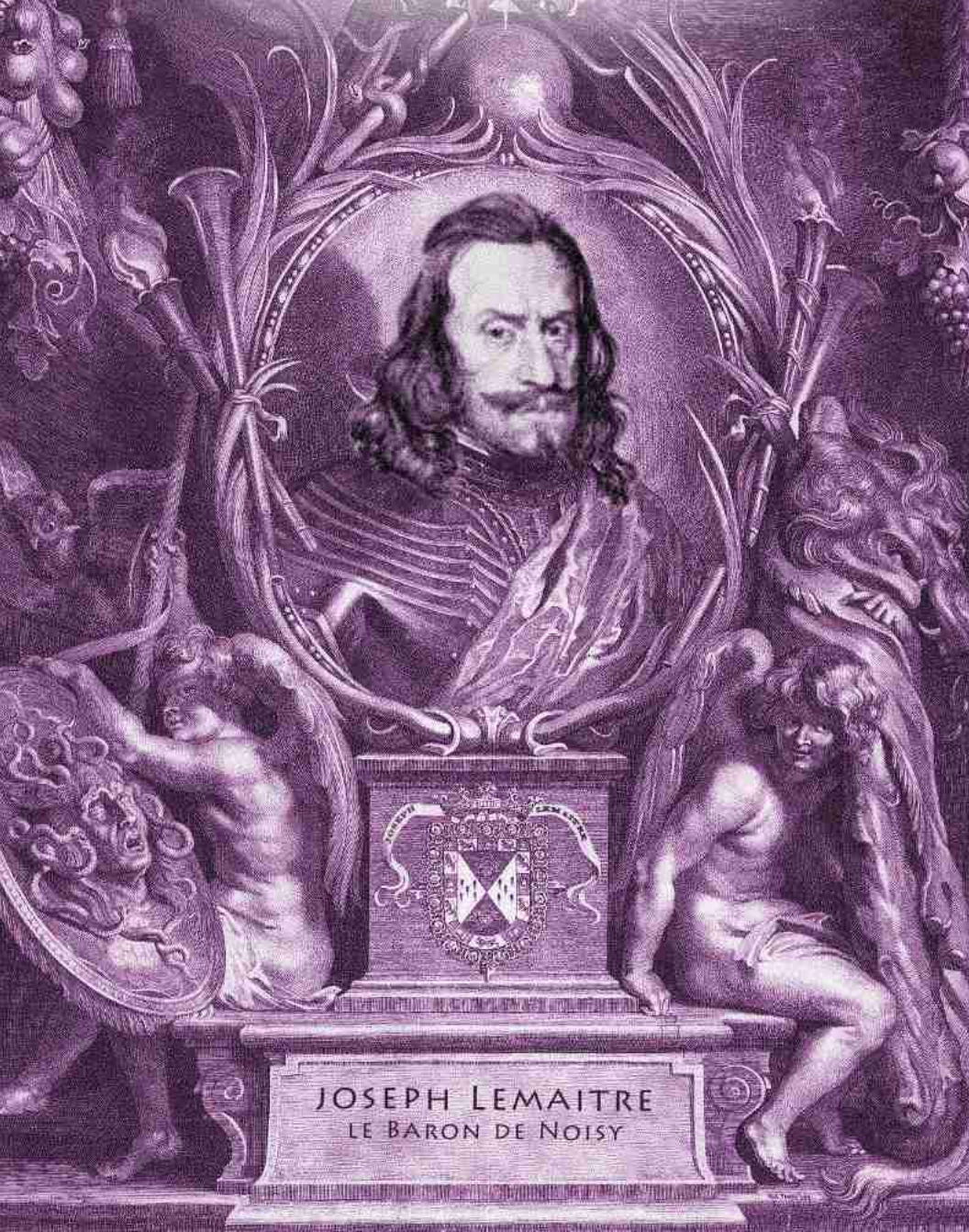
MUCHO MÁS QUE UNAS BOTAS

SU SEGUNDA PIEL ESTÁ EN TANNEURS

EN PERSONA

ENTREVISTA MENSUAL A:

MINISTRO DE LA GUERRA



JOSEPH LEMAITRE
LE BARON DE NOISY

Se halla ante nosotros un hombre con templanza y serenidad casi abrumadora, si bien no es distante, pues la franqueza de su mirada y su carácter afable, le confieren un aire a la par encantador y amigable. Su porte distinguido pero sin afectación alguna, alto y fornido, sin duda un hombre de guerra, habituado a batallar en muchas facetas de la vida. Su amplia sonrisa enmarcada con su brillante cabello oscuro nos hace prever una entrevista distendida y fructífera.

Como hombre polifacético nos comenta sus labores tanto en el Ministerio como en la Comisaría de Seguridad Pública, pero también nos revela su pasión por la literatura y las artes. Al preguntarle por sus inicios y evocar como inició su carrera militar en los Cazadores de Montaña atisbamos la emoción en sus palabras; tras recordarle las numerosas menciones, actos destacados y sobretodo



los rescates de oficiales capturados en el frente se sonroja discretamente, pero el azoramiento desaparece por completo al comentar sus propias fugas y capturas de mandos enemigos.

Lleno de orgullo nos relata su ingreso en la Guardia del Cardenal Richelieu y su ascenso a Coronel del regimiento. Le preguntamos por las enemistades y duelos regimentales y nos hace hincapié en la enemistad entre Mosqueteros del Rey y los Guardias del Cardenal:

"Siempre se ha exagerado mucho los duelos regimentales, ha sido y será la comidilla en los mentideros de la Corte, y sin embargo no han habido heridos graves desde hace años."

Queremos suponer que nuestro interlocutor entiende la muerte del último Coronel de los Mosqueteros como un accidente fortuito sin que sea achacable al duelo regimental. Nos explica que no considera malas estas rivalidades pues cree que estas rencillas mantienen a los hombres ocupados y combativos durante

las épocas más tranquilas del frente, quizás como un ejercicio para mantenerse en forma ... **"Todas las rencillas se disipan en cuanto salimos de suelo francés y luchamos codo con codo en el frente. Allí todos somos uno."**

Le hemos preguntado sobre nuestra Gazette Illustrée, aunque teniéndolo como invitado del mes suponemos de antemano que aprueba nuestra labor y le agradó el primer número. Nos confirma que ha disfrutado con nuestra primera edición y que le gusta la lectura. **"La Gazette Illustrée me parece una gran iniciativa que dará la oportunidad de ofrecer a los suscriptores información sobre cultura, opinión y crónicas desde el frente."**

JOSEPH LEMAITRE
LE BARON DE NOISY

Al preguntarle si le pareció acertado el titular de nuestro primer número, con media sonrisa nos comenta que la celeridad de la convocatoria a filas era necesaria, las informaciones e informes del extranjero han aconsejado ese proceder relampagueante en el despliegue de las tropas. aunque nos advierte que no es un solo rayo, muchos quizás entendemos o uno que no cesa. **"En el frente debemos ser una tormenta que arrase con todo."** Al comentar si se sabe o se tiene prevista una movilización más intensa o si volverán las tropas actualmente destinadas el próximo diciembre, no nos puede contestar con certeza pues dependerá de muchos factores a tener en cuenta como la información de los espías, el resultado de la actual campaña e incluso el clima. **"Tenemos un Rey-niño, Francia se debe mostrar fuerte ante las amenazas exteriores."**

Según nuestro entrevistado con buenos amigos, valor y suerte todo es posible. Así que nos interesamos por un gran amigo suyo que en el momento de nuestra charla, la primera semana de diciembre, se encuentra en una situación difícil. Hablamos de Jean Parrot , y aunque nos revela que se trata de un asunto complicado y sobre el que no puede extenderse por estar subjúdice , cree que el juicio pondrá las cosas en su sitio. **"Parrot y yo siempre hemos sido amigos, desde mi llegada a la ciudad y siempre podrá contar con mi amistad."**

Para finalizar nuestra entrevista con nuestro ilustre invitado le proponemos ,como buen conocedor de la sociedad parisina, y como suscriptor de La Gazette Illustrée, nos indique y sugiera cuál debería ser, según su criterio, el próximo invitado

Sabemos que gusta de un buen Borgoña y tras brindar por Francia y por el Rey, nos interesamos por su opinión social, y cual considera podría ser actualmente la lacra más importante en nuestra sociedad; y sin ninguna duda para nuestro Ministro de la Guerra es la apatía y la desidia que embarga a los jóvenes. Cree firmemente que será el ejército y la carrera militar la mejor salida para ellos y que hay que conseguir que la juventud se fije objetivos que los saquen de su difícil situación y ofrezcan algo de luz entre tanta sombra. A un recién llegado a París le daría un único consejo: **"Alistaos en el ejército. A mí , personalmente , el ejército me lo ha dado todo."** Brindamos nuevamente por el ejército, que engrandece la leyenda de Francia y aumenta su Gloria.

para realizar la entrevista mensual de nuestra publicación. Si bien duda un poco y expresa la dificultad de elegir a uno solo entre todos los posibles, finalmente se decanta por el Baron de Muzillac y Mariscal de Francia Olivier D´Arzac. **"Me parece un talento único y un genio de nuestro tiempo"**. Además de considerarlo como su hermano, y su visión de la vida y su personalidad única; esta convencido que su exitosa trayectoria hacen que Olivier D´Arzac sea toda una personalidad de Francia.

Después de estas horas de agradable conversación con nuestro Ministro de la Guerra Joseph Lemaître, nos da la impresión de haber estado con un buen amigo que hacía tiempo no sabíamos de él. Agradeciendo su ayuda y su amabilidad nos despedimos de él no sin antes esperar su presencia en las tertulias literarias y ofrecerle nuestra más sincera amistad.



MÁS QUE UNAS BOTAS
LAS PRENDAS QUE VISTEN SOLAS



CURTIDOS TANNEURS
ARTE EN MARROQUINERÍA

HIJOS DE PIERRE TANNEURS

CASA ESTABLECIDA DESDE 1597

Diario de un soldado.

Carta de nuestro Editor y corresponsal en el frente Christian Brass de Creville

Queridos compatriotas,

Hemos combatido en un frente sin grandes contiendas, algunos obtuvieron botín, otros hicimos bajas en el enemigo, nadie ganó la apuesta y el premio quedó desierto, sin vencedor a la espera de una campaña venidera.

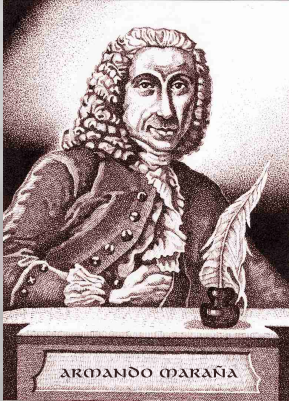
Pero todos han estado siguiendo las nuevas que nos llegaban de París, la atención estaba en conocer el desenlace y lo que le depararía a Jean Parrot. Muchos son los que han combatido con él codo a codo en otras guerras, muchas son sus amistades leales entre nuestras tropas, quizás porque como dice el Ministro de Guerra aquí todos somos uno, y todos al unísono hemos leído la condena de nuestro compañero Jean Parrot. La melancolía impera en nuestras tropas estos últimos días, hay luto en nuestras filas, hemos perdido a un caballero, a un par de Francia. Ganamos la campaña y perdemos en el alma. Quizás volvamos a casa...

Saludos desde el frente

Christian Brass de Creville.



LA OPINIÓN DE ARMANDO MARAÑA



Las opiniones expresadas por los colaboradores y cronistas son de índole y carácter personal, sin que ello conlleve implícitamente que el Editor y la Gaceta Ilustrada compartan las mismas.

Pasará la campaña de otoño y volverán las tropas en diciembre. Comenzará un nuevo invierno, pasarán los festejos, las fiestas y brindaremos por el nuevo año. Quizás estas fiestas algunos tengan presente aquellos que partieron, a los más recientes que se fueron como Jacques Cousteau o quizás Parrot también entre ellos...

Pasarán los ecos judiciales, y llegarán nuevos caballeros a poblar este París que tanto queremos, y a veces denostamos por motivos adversos. Pasará todo de nuevo, algunos olvidarán, otros de vez en cuando añoraremos, a los perdidos, a lo que hicimos, a lo que hicieron. Y tendremos nuevas noticias que contar, narrar y comentar, tendremos nuevos personajes para entrevistar, se harán nuevas secciones quizás, algún suscriptor se atreverá a enviar alguna carta, un comentario mordaz o un simple poema a su amada, Y si todo va bien llegarán los calores, la primavera, el verano y la vida seguirá.

Sin duda alguna así será. el inexorable paso del tiempo todo lo oculta, o por lo menos lo oxida y deja atrás. Si bien siempre se ha dicho que el tiempo todo lo cura, ¿qué

curación pueden tener los que perecieron?, ¿qué paliativos se podrán dar a sus viudas y familiares que año tras año rememorarán la pérdida de sus seres queridos? Pero aún así, continúa la vida y la rutina se apoderará de nuevo de todos. Y nos aferraremos a ese grito de moda en nuestros escritores y filósofos de vivir el momento, "Carpe diem"...

Pasará un nuevo año y tal vez celebraremos el aniversario de nuestra Gazette. Si es así y podemos verlo, deberemos echar la vista atrás para observar el camino recorrido. ¿Qué nos deparará el destino? Mejor no saberlo y paladear cada tramo, esquina y recoveco del trayecto. A todos los que se quedaron y quedarán por el sendero:

"Audacia para hacer lo que conviene,
habilidad para conseguirlo."

PRÓXIMAMENTE:



MARTÍN ETTÉE MAESTRO GRABADOR

Consulta a los lectores.

Desde la Redacción nos interesa conocer la opinión de nuestros lectores. Este número les planteamos la idea de publicar entre nuestras páginas una narración o folletín por entregas y que nos aporten que temas o argumentos les interesaría más, aventuras, amor, ficción, temática social ... enviémos sus sugerencias.

Esperamos la colaboración de todos nuestros lectores, tienen las páginas de nuestra Gaceta Ilustrada a su disposición para cualquier aportación que consideren oportuna. Pueden dirigirse directamente a la redacción donde el Maestro Impresor, Martín Etee dará cuenta junto a nuestro Editeur Christian Brass de Creville, ahora de corresponsal en el frente, de todas sus sugerencias y aportes que nos hagan llegar.

martinetee@yahoo.es

